

## Projektbeschreibung Deutschsprachige U20-Slam Meisterschaft Berlin 2007

**Sprechen und Zuhören – Umgang mit Texten – Nachdenken über Sprache**

**Das Projekt U20-Slam Berlin 2007**

**Schüler für Sprache begeistern**

Der außerschulische Wettbewerb U20-Slam weckt und fördert die Schreib- und Sprachkompetenz von Jugendlichen. Der Grundgedanke: Jeder Jugendliche unter 20 Jahren (U20) kann in einem 5-minütigen Vortrag vor einem Publikum einen eigenen Text auf die Bühne bringen. In diesem Projekt zählt nicht die „Coolness“ auf der Bühne, sondern die Ehrlichkeit des Gedankens, die Kreativität in der Umsetzung und die Ausschöpfung sprachlicher Möglichkeiten.

**Poetry Slam-Schnupper-Show**

**für alle Schüler und Lehrer**

**Wo? Atze-Theater Berlin, UBhf. Amrumer Str.**

**Wann? 6.12., 18–20 Uhr**

**Eintritt frei**

**Mit den besten Live-Poeten der Stadt**

**michaEbeling — Xóchil A. Schütz – Frank Klötgen –**

**Felix Römer – Wehwalt Koslovsky – Paul Hofmann –**

**Gauner – Bas Böttcher –**

**und die**

**Poetry-Boygroup SMAAT**

Zuschauer sind herzlich willkommen! Wer Lust bekommt, selber zu texten, macht ab Januar mit:

- 5 kostenlose **Workshops** im Zeitraum 27. Januar bis 29. April 2007 (mit Ferienpause)
- Teilnahme am **U20-Slam-Wettbewerb** mit dem bundesweiten Finale am 6.10.2007 in Berlin
- dein Auftritt auf der **DVD-Produktion** zum U20-Slam 2007

Das Projekt nimmt an der Initiative „Kinder zum Olymp“ von der Kulturstiftung der Länder teil.

**Anmeldung ab 6. November 2006 auf [www.slam2007.de/u20slam](http://www.slam2007.de/u20slam)**